МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет» (ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра права, философии и социологии**

Учебный план 44.03.01_2024_1114-ЗФ.plx
44.03.01 Педагогическое образование
Физическая культура

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 12
самостоятельная работа 91,4
часов на контроль 3,85

Виды контроля на курсах:
зачеты 2

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Консультации (для студента)	0,6	0,6	0,6	0,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12,75	12,75	12,75	12,75
Сам. работа	91,4	91,4	91,4	91,4
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
канд. филос. наук, доцент, Бондаренко Л. Ф.

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:
44.03.01 Педагогическое образование
утвержденного учёным советом вуза от 01.02.2024 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
кафедра права, философии и социологии

Протокол от 11.04.2024 протокол № 8

Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

кафедра права, философии и социологии

Протокол от 10 апреля 2025 г. № 8
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

кафедра права, философии и социологии

Протокол от __ _____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

кафедра права, философии и социологии

Протокол от __ _____ 2027 г. № __
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

кафедра права, философии и социологии

Протокол от __ _____ 2028 г. № __
Зав. кафедрой Крашенинина Вера Геннадьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	*Цели:* сформировать у студентов научно-теоретический уровень мышления, мировоззренческую и методологическую культуру на основе философских знаний в области истории философии, онтологии, диалектики, гносеологии, социальной философии, философской антропологии и аксиологии.
1.2	*Задачи:* - знакомство студентов с философией как системой знания, видом интеллектуальной деятельности и теоретической основой мировоззрения; - формирование представлений об основных философских темах, проблемах и о путях их решения в истории философии; - овладение базовым категориальным аппаратом философии; - формирование умений практического применения философских знаний в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История России
2.1.2	Культура речи и деловое общение
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Научно-исследовательская работа
2.2.2	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ИД-1.УК-1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
ИД-2.УК-1: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
ИД-3.УК-1: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ИД-1.УК-5: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
ИД-4.УК-5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.
Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Примечание**
	Раздел 1. Тематика лекции						

1.1	Тема 1. Философия, круг её проблем и роль в обществе 1.1. Базовые характеристики философии Контексты понятия «философия». Историко-философское и историко-культурное раскрытие термина. Философия (от греческих слов: филия - любовь и софия – мудрость) – любовь к мудрости, любомудрие. Любомудрие – гносеологическая активность личности и общества, основанная на любви к знанию, на стремлении к познанию, к образованию. Понятие умственной культуры. Разум, интеллект, слово, умосозерцание, вера, дискурс, рефлексия, практика как критерии и способы любомудрствования (философствования). Философия и наука. Основные подходы к пониманию философии как научной сферы знания. Специфика философского знания. Рациональность. Понятийность. Логичность. Дискурсивность. Системность. Иррациональность. Особый статус философии как научной дисциплины. Философия Взаимосвязь философии и частнонаучных знаний. Философия - тип научного исследования. Философия как общая методология и «матричная основа» конкретных наук. Предмет философии. Основные проблемы философии. Школы и направления. Философские методы. Основные разделы философского знания: онтология, гносеология, аксиология, праксеология, диалектика, философская антропология. Философия как система относительно самостоятельных философских дисциплин. Этика. Эстетика. Логика. Философия науки. Философия религии. Функции философии. Философия и мировоззрение. Философия как теоретическая форма мировоззрения. Общественно-исторический характер и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия, наука, искусство. Природа и характер философского мировоззрения. Отличие философии от иных типов мировоззрения. 1.2.Философия в системе культуры, её роль в обществе Философия как важнейший элемент духовной культуры общества и личности. Влияние философии на жизнь общества. Философия вопрошает, проговаривает, отвечает на вызовы времени, оценивает, несет ответственность. Конструктивная полезность философии для общества: аналитика, обобщение, критика, выявление позитивных и негативных моментов в общественном развитии.	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

	Актуальность философии как способа рефлексии человеческой деятельности, мысли, социума. Философия познает мир в контексте ценностного отношения к миру, поиска смыслообразующих ориентиров, нравственной свободы и ответственности. Значение философии для профессиональной деятельности будущих специалистов. Философия структурирует мышление, расширяет кругозор, формирует мировоззрение и ценностные ориентиры. Философия как инструментарий ума позволяет не бояться новых знаний и включаться в различные социальные практики. /Лек/						

1.2	Тема 2. Исторические типы философии 1.1 Особенности историко-философского знания. История философии 1) как форма самосознания и саморефлексии философии; 2) как вид научного исследования; 3) как процесс, как хронологическое изложение динамики историко-философского знания. Проблемы и трудности периодизации истории философии. 1.2 Философия Древнего мира Специфика древневосточного дофилософского мышления. Древняя Индия. Основные ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской культуры. Древний Китай. Учение Конфуция о человеке и обществе. Даосизм. Философия Древней Греции. Космоцентризм. Рациональность. Созерцательность. Открытость к критике. Формирование теоретической рефлексии. Досократики. Поиск первоначала мира. Исследование космологических проблем. Милетская школа (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр). Пифагореизм. Элейская школ (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский). Софисты. Классическая древнегреческая философия. Создание первых философских систем и научных программ. Сократ. Платон. Аристотель. Проблемы онтологии, гносеологии, этики, эстетики, логики в трудах классиков античной философии. Идея человека и государства. Эллинистически-римская философия. Перипатетики. Платонизм. Стоицизм. Скептицизм. Неоплатонизм. 2.2. Философия Средневековья и эпохи Возрождения Философия Средневековья. Религиозный характер средневековой философии, связь с христианской религией. Формирование библейского типа философствования. Теоцентрический характер средневекового мышления. Креационизм. Провиденциализм. Традиционализм. Соотношение теологии, науки и философии. Средневековая патристика и схоластика. Греко-византийская патристика, проблематика и основные представители (Василий Великий, Иоанн Златоуст, Григорий Богослов, Григорий Нисский). Латинская патристика - Августин Блаженный, Амвросий Медиоланский. Проблема соотношения веры и знания, Бога и мира, души и тела. Проблема свободы личности. Средневековая схоластика и ее специфические черты. Период расцвета схоластики. Спор об универсалиях. Реализм и номинализм.	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

	Фома Аквинский как систематизатор средневековой схоластики. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм. Гуманизм. Философские учения первых гуманистов (Д. Алигьери, Ф. Петрарка, Э. Роттердамский).. Натурфилософия. Проблема познания природы (Н. Коперник, Д. Бруно). Социально-философские идеи. Н. Макиавелли. Проблемы онтологии (Н. Кузанский). Утопизм философии Возрождения (Т. Мор, Т. Кампанелла) 2.3. Философия Нового времени Философия 17 века. Возникновение науки Нового времени (Галилей, И. Ньютон, Кеплер). Связь философии с экспериментальным естествознанием и с математикой. Становление нового типа рациональности. Поиски метода. Формирование методологических программ эмпиризма (Ф. Бэкон) и рационализма (Р. Декарт). Ф. Бэкон (1561-1626 гг.) «Новый Органон» Ф. Бэкона. Теория познания Ф. Бэкона. Обоснование Ф. Бэконом индуктивного метода. Социально-политические воззрения Ф. Бэкона. Р. Декарт (1596-1650 гг.). Учение Р. Декарта о природе. «Рассуждение о методе» Р. Декарта. Проблема достоверного знания в философии Декарта, обоснование им дедуктивного метода. Роль Т. Гоббса (1588-1679 гг.), Б.Спинозы (1632-1677 гг.), Д.Локка (1632-1704 гг.) в разработке важнейших проблем филосо¬фии. Основные принципы их учения о познании. Рационализм и сенсуализм – две тенденции в учении о познании в философии ХУ1-ХУП веков. Г.Лейбниц (1646-1716 гг.) – виднейший представитель идеализма XVII века. Философия Просвещения. Французский материализм XVIII века. Учение о природе. Представление о материи. Сущность и происхождение сознания. Детерминизм, взгляды на необходимость и случайность. Д.Дидро (1713-1784 гг.). К.Гельвеций (1715-1771 гг.), П.Гольбах (1723-1789 гг.), Ж. Ламетри (1709-1751 гг.) – основные представители французского материализма. Субъективно-идеалистическая философия Д. Беркли (1685-1753 гг.). Агностицизм Д. Юма (1711-1776 гг.). Немецкая классическая философия. Социально-экономические корни классической немецкой философии. И.Кант (1724-1804 гг.), его натурфилософия и учение о познании. Трансцендентализм как подход к пониманию природы познания. Категорический императив Канта. Г.Гегель (1770-1831 гг.), его философская система объективного идеализма. Абсолютная идея.						

	Тождество бытия и мышления. Сущность и специфика гегелевской диалектики. Марксизм. Социально- экономические условия, теоретические и естественнонаучные предпосылки возникновения марксисткой философии. Разработка К.Марксом (1818-1883 гг.) и Ф.Энгельсом (1820- 1895 гг.) вопросов материализма и диалектики. Развитие В.Лениным (1870 -1924 гг.) марксизма. 2. 4. Зарубежная философия XX века Характерные черты общественно-политической жизни и духовной культуры XX века, их отражение в философской мысли. Рационализм и иррационализм. Проблема нерационального (воля, чувства, интуиция, бессознательное) и ее исследование с позиций рационализма. Философия жизни. А. Шопенгауэр как предшественник философии жизни. В. Дильтей, А. Бергсон, Г. Зиммель, О. Шпенглер, Ф. Ницше. Психоанализ (З.Фрейд). Научно-технический прогресс и его влияние на философию XX века. Концепция индустриального и постиндустриального общества. Сциентизм и антисциентизм. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. Экзистенциальная философия, ее смысл и истоки. С. Кьеркегор как предшественник экзистенциализма. Человек в условиях отчуждения, социальных кризисов и «пограничных ситуаций». Существование человека и его сущность. Бытие человека и бытие мира. Проблема жизни и смерти. М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр, Ясперс и др. Позитивизм – философия сциентистской ориентации. Исторические формы позитивизма. Истоки позитивизма. О.Конт (1798-1857 гг.) – основатель позитивистской философии. Исходные идеи первой формы позитивизма. Эмпириокритицизм как разновидность позитивистской философии, второй этап ее эволюции. Гносеологические установки Э.Маха (1838-1916 гг.) и Р. Авенариуса (1843-1896 гг.). Неопозитивизм и логико-лингвистические проблемы познания. Анализ языка и методов науки и философии (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап). Постпозитивизм, его основные черты и принципы (К. Поппер, Т. Кун, П. Фейерабенд). Религиозная философия XX века, её сущность и основные причины роста влияния на мировую культуру. Традиционная ориентация и попытки обновления религиозной философии.						

	Проблема человека в классической и современной религиозной философии. Философия постмодернизма 2.5. Русская философия Русская философия. Проблема начала русской философии. Возникновение русской философии, её специфика и основные этапы развития. Особенности русской философской мысли: религиозность, эстетическая парадигма, образность, соборность, патриотизм, нравственно-этическая направленность русской мысли, повышенное внимание к общественно-политической проблематике, онтологизм, полисемантизм понятий. Учения первых русских философов. Иларион и судьбы человечества. Возникновение и развитие русской идеи. Филофей. Концепция «Москва – третий Рим». Начало светской культуры в России второй половины 17-18 веков.. Политика меркантилизма. Формирование русского Просвещения. Влияние западной философской традиции. Франк-масонство (Н. Новиков, А. Радищев). Естественно- научная философия М.Ломоносова. Философия в Духовных Академиях. Русское старчество. Идея внутреннего обновления человека как путь к утраченной цельности бытия (Т. Задонский, П. Величковский. Д. Ростовский). Русская философия 19-го нач. 20-го веков. Формирование русской философии как специфического вида деятельности. Тематизация проблемы смысла жизни. Философема соборности как тематизация цельности бытия человека. Историософия. Славянофилы и западники. И. Киреевский, А. Хомяков, Ю. Самарин. Почвенники. Поздние славянофилы. К. Леонтьев, Н. Данилевский, И. Ильин, Идеалистический характер русской философии 19-го нач. 20 веков. В. Соловьёв, Н. Бердяев, П. Флоренский. Основные идеи русского космизма. Перспективы развития русской философии. /Лек/						

1.3	Тема 3. Учение о бытии 3.1 Проблема бытия в философии. Онтология: учение о бытии. Связь онтологии и метафизики. Бытие, материя, сознание как исходные категории философского осмысления мира. Постановка проблемы: «что есть бытие?». Сложность проблемы. Определение бытия как философской категории. Структурность и цельность бытия. Основные формы бытия (материальное и идеальное, объективное и субъективное, имманентное и трансцендентное, чувственно-наблюдаемое и трансцендентальное). Человеческое бытие: индивидуальное и общественное. Основные категории философской онтологии. Логическая трудность осмысления категории бытия в его соотношении с такими понятиями, как «видимость», «сущее», «сущность», «существование», «субстанция», «творение» , «развитие», «небытие», «единое и целое». Онтологические версии бытия. Становление философской онтологии в Древней Греции (Парменид, Сократ, Платон, Аристотель). Идея космического целого в философской онтологии древних греков. Онтология теоценризма в средневековой философии. Метакосмичность христианской онтологии. Трансцендентализм онтологии Нового времени, критичность разума и его отрыв от укорененности в Боге. Экзистенциальное осмысление бытия в зарубежной философии. Современный европейский нигилизм в осмыслении бытия. Антитеза «Бытие тождественно ничто» как неразрешимая антиномия человеческого существования. Религиозная онтология русских философов. Категориальная триада: сущее-сущность-бытие. Идея не исчезновения бытия. Одухотворение и актуальная полнота бытия. Онтология как философское основание современных областей знания. 3.2. Бытие и материя. Основные значения категории «материя» и конкретный контекст их использования. Пространственно-временной континуум. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Свойства пространства и времени. Специфика пространственно-временных свойств в неживой, живой природе и социальных процессах. Материя и движение. Основные формы движения, их качественная специфика и взаимосвязь. Материя и взаимодействие. 3.3 Бытие и сознание. Философские проблемы сознания.	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

	Варианты определения категории «сознания». Проблема сознания в философии, религии и науке. Сознание как фундаментальная характеристика человеческого существа. Идеальная природа сознания. Чувственные и интеллектуальные компоненты сознания. Психика, сознание, мышление. Сознание и бессознательное. Структура бессознательного. Память и воля как компоненты сознания. Воображение и интуиция. Мышление, язык, речь. Язык как семиотическая система и инструмент коммуникации. Диалогическая природа сознания. Сознание и информация. 3.4 Философские концепции развития Понятие диалектики, её исторические формы. Диалектика как методическое опровержение противника (Зенон Элейский). Диалектика как способ аргументации (Сократ). Диалектика как учение о всеобщих категориях образующих строй мышления (Аристотель). Диалектика как идея иерархичности мира, сотворенного Богом (патристика, схоластика). Диалектика как линейное развитие всемирной истории (А. Блаженный). Диалектика как идея прогресса мировой истории (Ж. Кондорсе, Вольтер). Диалектика как логика движения познавательного процесса (И. Кант). Диалектика как учение о развитии. Понятие материалистической и идеалистической диалектики. Диалектика как учение о всеобщем развитии бытия и мышления, о всеобщих связях между явлениями (Г. Гегель). Диалектика как учение о всеобщем развитии материального мира и классового общества (К. Маркс, Ф. Энгельс). Диалектика и метафизика. Объяснение связей бытия и его развития через категории, принципы и законы. Система категорий Категории как выражение универсальных характеристик развития. Объективное и субъективное. Количество и качество. Сущность и явление. Содержание и форма. Причина и следствие. Единичное, особенное, общее. Необходимость и случайность. Возможность и действительность. Системный характер развития и его отражение в категориях диалектики: целое, часть, элемент и система, структура и функции. Внутреннее и внешнее. Простое, сложное. Принципы диалектики. Принцип развития. Принцип историзма. Принцип причинности. Принцип единства исторического и логического. Принцип восхождения от абстрактного к конкретному. Законы диалектики. Закон единства и						

	борьбы противоположностей. Диалектика и логика противоречия. Диалектические противоположности. Единство и борьба противоположностей. Основные типы противоречий. Закон отрицания отрицания. Диалектические отрицания и синтезы. «Отрицание отрицания». Цикличность и поступательность изменений. Закон перехода количественных изменений в качественные. Диалектика количественных и качественных изменений. Качество и свойство. Качество и количество. Мера. Скачки. Механизм действия закона в живой и неживой природе. Синергетическая концепция развития Понятие синергетики. Сложные системы. Нелинейность. Открытость. Диссипативность. Аттрактор. Бифуркация. Синергетическая концепция развития. Функциональная связь и коэволюция. Множественность путей развития. Единство и специфика синергетического и диалектического подхода подходов к пониманию развития. Каузальность, необходимость и случайность, возможность и действительность в диалектической и синергетической концепциях развития. Трудности синергетики. Понятие творческого акта бытия. Понятие актуализации внутренних потенциальных возможностей бытия. /Лек/						

1.4	Тема 4. Теория познания 3.1. Теория познания. Познание как предмет философского анализа Факторы становления гносеологии как теории познания. Гносеологическая проблематика в философии. Проблема субъекта и объекта познания. Модели субъект-объектных отношений. Проблема знания и его типы. Знание и вера. Проблема источника знания. Сенсуализм. Рационализм. Трансцендентализм. Иррационализм. Проблема уровней и этапов процесса познания. Проблема познаваемости мира. Агностицизм и гносеологический оптимизм.. Скептицизм. Проблема истины в философии. Концепции истины и ее критерии. Истина, оценки, ценности и их влияние на познавательный процесс. 3.2. Познание и наука Наука как знание, деятельность и социальный институт. Научное и вненаучное знание. Специфика научного знания. Структура научного знания, его методы, уровни и формы. Развитие науки и его особенности. Основные этапы развития науки. Роль философии в развитии науки. Наука и техника. Сциентизм и антисциентизм. Классификация наук. Специфика социального познания и его методов. Понятие социального бытия, социального факта. Смысл и ценности как ключевые категории социального познания. Социальное познание и проблема «опережающего отражения». Социальная прогностика и футурология. Роль социальной философии в формировании научных знаний о личности-обществе-истории- природе. /Лек/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

1.5	Тема 5. Социальная философия 5.1. Природа как объект социального осмысления Природа как объект социального осмысления Философское понимание природы. Живая и неживая природа: их единство и различие. Природа как предпосылка и условие человеческой истории. Исторические этапы взаимодействия природы и общества.Природа и общество. «Естественная» и «искусственная» среда. Учение В. И. Вернадского, А. А. Чижевского о биосфере и ноосфере. Функции общества в преобразовании и воспроизводстве природы. Понятие географической и геокосмической среды. Проблема социальной экологии. Учение географического детерминизма в социальной философии. Народонаселение – естественная предпосылка общественного развития. Роль факторов, влияющих на рост народонаселения, детерминированных природой общественных отношений. Проблема демографических отношений и их отражение в современных научных теориях. 5.2 Общество как система: основы философского анализа Социальность как жизненно-практический способ бытия человека. Общественная жизнь как предмет социально-философского анализа. Философское понятие общества. Общество как системное образование. Основные сферы (подсистемы) общества. Понятие материально-экономической сферы общественной жизни. Материальное производство: понятие и структура. Основные составляющие хозяйственной деятельности. Потребности и интересы в системе материального производства. Понятие трудовой активности. Общественное разделение труда. Проблема социоантропогенеза и деятельностная сущность человека. Понятие социальной сферы общества. Социальные общности, группы, организации. Понятие социальной общности. Человечество как социальная общность. Народ как социальная общность. Роль народа в истории. Толпа и её социально-психологическая характеристика. Народ и массы: сходство и различие. Элита. Классы как социальные общности. Марксистское понимание классов и социально-классовой структуры общества. Абсолютизация роли классов в марксизме. Межклассовые и внутриклассовые прослойки. Сословия и касты: их типология и критерии. Социально-этнические общности. Специфика	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

	социально-этнических общностей в социальной структуре общества. Род, община, племя, народность, нация: критерии и специфические характеристики. Этногенез. Понятие этноса. Проблема этнической дифференциации. Половозрастные социальные общности: дети, молодежь, зрелый возраст, старики, общности мужчин и женщин. Проблема «отцов и детей». Феномен молодежных и женских движений. Представление о феминизме. Определение социальной группы и её классификация: малая и большая группы, первичная и вторичная группы, референтная и группа членства. Семья в социальной структуре общества. Семья и брак. Исторические формы семьи и брака: полигамия, моногамия, нуклеарная (парная). Брак и его роль в цивилизованном обществе. Ценность семьи и брака. Социальные институты в социальной структуре общества. Функции социальных институтов. Политическая сфера общества. Власть как основа политики. Социальное управление и политическая власть. Понятие социального управления: типы и принципы. Важнейшие элементы политической подсистемы: государство, политические партии, общественные организации. Сущность государства, его происхождение, признаки и функции в обществе. Исторические типы и формы государства: форма правления, форма государственного устройства, форма политического режима. Правовое государство и его абсолютная ценность. Политические партии: их структура и роль в политической подсистеме общества. Общественные организации, их типология. Общественные организации как демократические институты связи человека и публичной власти. Законы общества и их отличие от законов природы. Общество как исторический процесс. Основные концепции исторического процесса. Марксистское понимание истории. Понятие общественно-экономической формации. Концепция локальных культур О. Шпенглера. Философия истории К. Ясперса, его идея «осевого времени». Теория локальных цивилизаций А. Тойнби. Теория «стадий экономического роста» У. Ростоу. Теория постиндустриального общества Д. Белла. Движущие силы развития общества. Деятельность людей как движущая сила истории. Побудители деятельности людей. Общество как коммуникативная целостность. Понятие коммуникации. Развитие средств коммуникации в						

	истории человечества. Средства массовой коммуникации и их роль в современном обществе. 5.3 Духовная жизнь общества Идеальное и его роль в общественном развитии. Структура духовной жизни общества. Уровни и формы общественного сознания. Общественная психология и общественная идеология. Историзм и парадигмальность общественного сознания, понятие менталитета. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Исторические типы морали. Моральные нормы и поведение людей. Нравственное воспитание личности. Правовое сознание: его структура и сущность. Правовые отношения и взгляды, оценки и ценности. Правосознание и государственность. Политическое сознание: его структура и сущность. Эстетическое сознание и его специфика. Искусство как форма сознания и способ отношения человека к миру. Виды искусства и их роль в эстетическом воспитании личности. Специфика религиозного сознания. Исторические формы религиозных верований и их логическая систематизация. Элементарные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Более сложные формы религии - политеизм, дуализм, пантеизм. Теизм и монотеизм как наиболее совершенные формы религии, включающие сложное представление о божественной сфере. Религиозные ценности в системе современной культуры. 5.4 Культура и цивилизация Социально-философское содержание понятий «культура» и «цивилизация». Структура и элементы культуры. Внутренняя и внешняя детерминация культуры. Культура как способ деятельности человека. Материальная и духовная культуры, их взаимосвязь. Свойства и формы внутренней культуры, их единство и многообразие. Культура человеческого бытия. Массовая и элитарная культура. Традиции и новаторство в культуре. Культура и цивилизация в историческом процессе. Цивилизация как способ реализации культуры. Цивилизация, единство и многообразие путей её развития. Исторические типы цивилизации. Современная цивилизация и культурная эволюция: противоречия и перспективы развития. 5.5 Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности Социально-философское содержание понятий «культура» и «цивилизация». Структура и элементы культуры. Внутренняя и внешняя детерминация						

	культуры. Культура как способ деятельности человека. Материальная и духовная культуры, их взаимосвязь. Свойства и формы внутренней культуры, их единство и многообразие. Культура человеческого бытия. Массовая и элитарная культура. Традиции и новаторство в культуре. Культура и цивилизация в историческом процессе. Цивилизация как способ реализации культуры. Цивилизация, единство и многообразие путей её развития. Исторические типы цивилизации. Современная цивилизация и культурная эволюция: противоречия и перспективы развития /Лек/						

1.6	Тема 6. Философское учение о человеке 6.1 Проблема человека в философии. Философия как учение о человеке. Постановка проблемы человека в философии. Специфика философского подхода к изучению человека. Сущностность («чтойность»). Рефлексия и саморефлексия в осмыслении человека Цельность и обобщенность как залог наиболее полного и истинного определения человека. Человек в его отношении к миру, к обществу, к самому себе - основная проблема философии. Человек в формах общения с миром. Определение человека через разум. Определение человека через биологическое. Определение человека через иррациональное (слепец А. Шопенгауэра, сверхчеловек Ф. Ницше). Определение человека через социальную сущность (К. Маркс). Деятельностный подход к проблеме социального человека. Антропосоциогенез в контексте эволюционной и трудовой теории. Тайны антропосоциогенеза. Определение человека через духовное. Духовность как человеческая сущность. Духовность - качественное своеобразие существования человека. Духовность - центр фильтрации социальной и биологической направленности человека. Духовность и творчество. Светское и религиозное понимание духовности. Анализ духовности как актуальная проблема современной философии. Дух-душа-тело. Западноевропейская и русская традиции понимания человека. Человек как био – социальная – духовная цельность. Самоценность и смысл человеческой жизни. Проблема жизни-смерти-бессмертия. 6.2 Личность и ценности Философские понятия «индивид», «индивидуальность», «человек», «личность». Сущностная характеристика природы личности. Диалектика взаимодействия личности и общества. Проблема типологии личности. Отчуждение личности как социально-философская проблема. Социальная и духовная природа отчуждения. Аксиология. Личность и ценности. Природа ценностей. Ценности, оценки, нормы, целеполагание, ответственность. Классификация ценностей. Свобода и творчество как нравственные ценности личности. Ценности и ценностные ориентации личности. Ценности и антиценности личности. Истоки зла, угнетения, античеловечности в человеческой истории. Личность как субъект добра и	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	

	зла, творец ценностей и антиценностей. Жизнь, труд, творчество, любовь, свобода, познание, вера как ценности человеческой жизни. /Лек/						
	Раздел 2. Практические занятия						
2.1	Тема 1. Философия, круг её проблем и роль в обществе 1.Базовые характеристики философии. Контексты понятий. 2.Мировоззрение, его структура и исторические типы (религия, наука, мифология). Особенности философского мировоззрения. 3.Философия и наука. Взаимосвязь философии и частнонаучных знаний. Специфика философского знания. 4. Предмет и круг проблем философии. 5. Основные методы философии. 6. Роль философии в обществе и её функции. /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест
2.2	Тема 2. Исторические типы философии 1. Особенности историко-философского знания. 2. Античная философия. 3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения 4. Философия Нового времени 5. Зарубежная философия XX века 6.Русская философия /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест
2.3	Тема 3. Теория познания 1.Гносеология и особенности её проблематики. 2. Проблема познаваемости мира. Агностицизм и гносеологический оптимизм. Скептицизм. 3. Проблема субъекта и объекта познания. Философские модели субъект -объектных отношений. 4.Проблема истины в философии. Критерии истинности знания. 5. Познание и наука. Специфика и структура научного знания. 6.Естественно-научное познание и познание социально-гуманитарных наук. /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест
2.4	Тема 4. Социальная философия 1.Природа как объект социального осмысления 2.Общество как системное образование: основы философского анализа 3. Основные сферы общества. 4.Духовная жизнь общества 5.Культура и цивилизация 6.Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест

2.5	Тема 5. Философское учение о человеке 1. Проблема человека в философии. Специфика философского подхода к изучению человек. 2. Проблема антропосоциогенеза в философии. 3. Человек как био-социо-культурная цельность. Духовная сущность человека. 4. Самоценность и смысл человеческой жизни. Проблема жизни-смерти-бессмертия в духовном опыте человечества. 5. Философское определение понятий «индивид», «индивидуальность», «человек», «личность». 6. Личность и ценности. /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест
2.6	Тема 6. Учение о бытии 1. Проблема бытия в философии. Бытие как исходная категория философского мышления. 2. Бытие и материя. Становление понятия «материя» в истории науки и философии. 3. Движение, пространство и время. 4. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии, религии и науке. 5. Материалистическая концепция сознания. Теория отражения. 6. Идеалистическая концепция сознания. Учение об активности духа. 7. Сознание и мышление. Мышление и язык. Творческая природа мышления. 8. Сознание и информация. /Пр/	2	1	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	Вопросы к экзамену Вопросы к семинару Реферат Тест
	Раздел 3. Самостоятельная работа						
3.1	Тема 1. Философия, круг ее проблем и роль в обществе Тема 2. Исторические типы философии Тема 3. Учение о бытии Тема 4. Теория познания Тема 5. Социальная философия Тема 6. Философское учение о человеке /Ср/	2	91,4	ИД-1.УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
	Раздел 4. Консультации						
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,6	ИД-1.УК-5 ИД-4.УК-5 ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
	Раздел 5. Промежуточная аттестация (зачёт)						

5.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	2	3,85	ИД-1.УК-5 ИД-4.УК-5 ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	
5.2	Контактная работа /КСРАтт/	2	0,15	ИД-1.УК-5 ИД-4.УК-5 ИД-1.УК-1 ИД-2.УК-1 ИД-3.УК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Философия».

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестов для входного и текущего контроля, вопросов к семинарам, реферата (доклада, развернутого эссе), аттестации в форме экзаменационных вопросов.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Примерные тесты для входного контроля

1. Кто впервые рассматривает философию как особую область теоретического знания?
а) Аристотель
б) Пифагор
в) Платон

2. Какая функция философии проявляется в разработке принципов и методов познания?
а) методологическая
б) критическая
в) мировоззренческая

3.Онтология – это
а) учение о человеке
б) учение об обществе
в) учение о бытии

4.Что такое диалектика как философский метод?
а) метод, рассматривающий предметы и явления в их всеобщем развитии и всеобщей связи
б) метод истолкования текстов
в) метод, основанный на преднамеренном нарушении законов и принципов формальной логики, на употреблении ложных доводов и аргументов, выдаваемых за правильные

5. Подражание рациональному познанию характерно для
а) мифологии
б) паранауки
в) искусства

6. Общество представляет собой
а) целое с интегрированными в нем частями
б) объединение живых существ
в) сумму людей

7. В чём состоит отличие философии от науки?
а) экзистенциальная направленность знания
б) проверяемость знания опытным путём
в) рационально-логические методы исследования

8.Выделите признак, необходимый для философского мировоззрения

а) конкретность
б) наглядность
в) абстрактность

9. Гносеология – это
А) учение о познании
Б) Учение об обществе
В) учение о ценностях

10. Кому из философов принадлежит данное выражение: “Знание-это сила”:
а) Бэкону
в) Гегелю
г) Декарту

Критерии оценки (баллы/оценка)

92-100 Отлично
76-91 Хорошо
61-75 Удовлетворительно
Менее 61 Неудовлетворительно

Примерные тесты для текущего контроля

1. Сторонником какого познавательного принципа был Р. Декарт?
а) рационализма
б) эмпириокритицизма
в) онтологизма

2. Какой из перечисленных философов не имел отношение к эпохе Просвещения?
А) Д. Дидро
Б) Т. Гоббс
В) В. Шеллинг

3. Понятие «трансцендентный» означает
а) сверхчувственный
б) идеальный
в) наглядный

4. Что Г. Гегель считал источником развития?
а) экономику
б) борьбу противоположностей
в) природу

5. Основатель и теоретик материалистического понимания истории в области социальной теории
а) К. Маркс
б) А. Камю
в) Н. Маккиавелли

6. Философская установка, отличительной чертой которой является абсолютная уверенность в способности науки решать все социальные проблемы
а) детерменизм
б) сциентизм
в) рационализм

7. На основе какого философского общества возник логический позитивизм
а) Лондонское позитивистское общество
б) Берлинское общество эмпирической философии
в) Венский кружок

8. Философское направление, изучающее реальное существование человека, его субъективность и предназначение
а) феноменология
б) экзистенциализм
в) постмодернизм

9. Первым древнерусским философом принято называть
а) Нила Сорского
б) митрополита Иллариона
в) А. Радищева

10. Два направления русской общественной и философской мысли: славянофильство и западничество сформировались в
а) XIX в.
б) XX в.
в) XVII в.

Критерии оценки (баллы/оценка)

92-100% Отлично
76-91% Хорошо
61-75 % Удовлетворительно
Менее 61% Неудовлетворительно

Вопросы к семинарам

Тема 1. Философия, круг её проблем и роль в обществе

1. Базовые характеристики философии. Контексты понятий.
2. Мировоззрение, его структура и исторические типы (религия, наука, мифология). Особенности философского мировоззрения.
3. Философия и наука. Взаимосвязь философии и частнонаучных знаний.
4. Специфика философского знания.
5. Предмет и круг проблем философии.
6. Основные методы философии.
7. Роль философии в обществе и её функции.

Тема 2. Исторические типы философии

1. Особенности историко-философского знания.
2. Античная философия.
3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения
4. Философия Нового времени
5. Зарубежная философия XX века
6. Русская философия

Тема 3. Теория познания

1.Гносеология и особенности её проблематики.
2. Проблема познаваемости мира. Агностицизм и гносеологический оптимизм. Скептицизм.
3. Проблема субъекта и объекта познания. Философские модели субъект-объектных отношений.
4. Проблема истины в философии. Критерии истинности знания.
5. Познание и наука. Специфика и структура научного знания.
6. Естественно-научное познание и познание социально-гуманитарных наук.

Тема 4. Социальная философия

1.Природа как объект социального осмысления
2.Общество как системное образование: основы философского анализа
3. Основные сферы общества.
4.Духовная жизнь общества
5.Культура и цивилизация
6.Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности

Тема 5. Философское учение о человеке

1. Проблема человека в философии. Специфика философского подхода к изучению человек.
2. Проблема антропосоциогенеза в философии.
3. Человек как био-социо-культурная цельность. Духовная сущность человека.
4. Самоценность и смысл человеческой жизни. Проблема жизни-смерти-бессмертия в духовном опыте человечества.
5. Философское определение понятий «индивид», «индивидуальность», «человек», «личность».
6. Личность и ценности.

Тема 6. Учение о бытии

1. Проблема бытия в философии. Бытие как исходная категория философского мышления.
2. Бытие и материя. Становление понятия «материя» в истории науки и философии.
3. Движение, пространство и время.
4. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии, религии и науке

5. Материалистическая концепция сознания. Теория отражения.
6. Идеалистическая концепция сознания. Учение об активности духа.
7. Сознание и мышление. Мышление и язык. Творческая природа мышления.
8. Сознание и информация.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов

1. Метафизическая пропедевтика: что есть философия?
2. Философия: рассуждение и вопрошание.
3. Парадигмы философского знания.
4. Функциональное назначение философии. Философия в социальном измерении.
5. Философия и ответственность.
6. История философии как форма самосознания и саморефлексии философии.
7. От античной философии до русской философии.
8.Онтологическая проблематика в философии.
9..Философские проблемы сознания.
10. Философские аспекты соотношения бытия и материи.
11. Онтологические версии бытия в исторической перспективе.
12. Познание как проблема философии.
13. Проблематика истины. Что есть истина?
14. Теория познания, философия науки и научного познания.
15. Философия и методология науки.
16. Диалектика и учение о категориях.
17. Социальность как жизненно-практический способ бытия человека.
18. Актуальные проблемы социальной философии.
19. Экономика и политика в жизни социума.
20. Мораль и право в жизни социума.
18.Философия религии.
20. Искусство как основа диалога культур в современном мире.
21.Основные подходы к изучению общества: констатации и оценки.
22. Общество в историческом измерении: основные цивилизационные модели.
23. Тема человека и антропологические версии в философии.
24. Русская и западноевропейская традиции понимания человека.
25. Проблема антропосоциогенеза в истории философской мысли.
26. Личность как предмет философского осмысления.
27. Социальная философия и тема повседневности.
28. Традиции и новации в динамике культуры.
29. Понятие «цивилизации». Цивилизация как тип и мера общественного порядка.
30. Культурный кризис и пути его преодоления.

Требования:

Новизна текста а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.
Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).
Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).
Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата

Критерии оценки

5 /зачтено Выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.
4/зачтено Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.
3/зачтено Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата
2/не зачтено Нарушены большинство требований к реферированию, тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Мировоззрение, его структура и исторические типы. Особенности философского мировоззрения.
2. Понятие философии, её предмет и круг проблем.
3. Функции философии. Роль философии в культуре.
4.Основные методы философии.
5. Философия и наука. Взаимосвязь философии и специальных наук. Специфика и структура философского знания.
6. Античная философия: характерные черты, этапы развития, основные школы, проблематика.
7. Классическая античная философия. Сократ. Платон. Аристотель.
8. Философия Средневековья: основные особенности, этапы развития, проблематика.
9. Характерные черты философии Нового времени. Проблема метода познания. Эмпиризм и рационализм.
10. Философия И. Канта.
11. Философская система и диалектический метод Гегеля.
12. Философские идеи эпохи Просвещения.
13. Марксистская философия. Формирование и развитие философии диалектического материализма.
14. Позитивизм и его эволюция.
15. Экзистенциализм, его сущность и разновидности.
16. Основные этапы развития и особенности русской философии.
17. Бытие как исходная философская категория. Основные формы бытия.
18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.
19. Пространство и время как важнейшие атрибуты бытия.
20. Понятие сознания. Решение проблемы сознания в истории философии.
21. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления.
22. Диалектика как учение о развитии. Исторические формы диалектики. Синергетический и диалектический подходы к развитию.
23. Закон. Виды и функции законов. Законы диалектики.
24. Понятие категорий в философии, их свойства, функции и способы использования.
25. Категории философии: часть и целое, элемент и система, структура и функция.
26. Категории философии: вещь/свойство, вещь/событие, причина и следствие; сущность и явление, содержание и форма.
27. Категории философии: необходимость и случайность; возможность и действительность, единичное/особенное/общее.
28. Гносеология: факторы становления и особенности гносеологической проблематики.
29. Познание как проблема философии. Основные уровни и формы познания.
30. Проблема субъекта и объекта познания. Основные модели субъект-объектных отношений.
31. Проблема истины в философии и науке. Критерии истинности знания.
32. Наука и научное познание. Структура научного познания, его уровни, формы и методы.
33. Проблема познаваемости мира. Агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм
34. Проблема знания и его типы.
35. Философское понятие общества. Общество как система. Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная, политическая, духовная.
36. Географический и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.
37. Учение об общественно-экономической формации и его альтернативы.
38. Материальное производство: его структура и роль в общественном развитии.
39. Общественное сознание, его структура и роль в историческом процессе.

41. Государство, его происхождение и сущность.
42. Социальная и социально-классовая структура общества. Исторические формы общности людей.
43. Политическое и правовое сознание.
44. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности.
45. Философское понимание культуры.
46. Искусство как специфическая форма общественного сознания.
47. Философское определение религии. Типы религий или основные религиозные формы.
48. Сущность философской антропологии. Основные концепции человека в философии.
49. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Личность и общество.
50. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.

Критерии оценки на экзамене

91-100% «отлично», повышенный уровень. Обучающийся отлично знает программный и дополнительный материал по пройденной дисциплине. Умеет использовать предметные знания в учебных целях. Владеет способностью глубоко анализировать изучаемые вопросы, выделять в ответе главное, конкретизировать. Обучающийся исчерпывающе, логически и аргументировано излагает материал, тесно связывает теорию дисциплины с практикой обучения, обосновывает собственную точку зрения при анализе конкретных проблем, свободно отвечает на поставленные дополнительные вопросы, делает обоснованные выводы.

76-90% «хорошо», пороговый уровень. Обучающийся хорошо знает программный и дополнительный материал по пройденной дисциплине. Умеет использовать предметные знания в учебных целях. Владеет способностью глубоко анализировать изучаемые вопросы, выделять в ответе главное, конкретизировать. Обучающийся логически и аргументировано излагает материал, тесно связывает теорию дисциплины с практикой обучения, обосновывает собственную точку зрения при анализе конкретных проблем, свободно отвечает на поставленные дополнительные вопросы, делает обоснованные выводы. В ответе допускает неточности фактического и теоретического плана, однако, может исправить их при уточнении преподавателем; допускает одну-две ошибки при выполнении задания.

61-75% «удовлетворительно», пороговый уровень. Обучающийся на удовлетворительном уровне знает основной программный материал, частично умеет его использовать в учебных целях, с трудом владеет умениями и навыками выполнения заданий, предусмотренных рабочей программой. Затрудняется ответить на теоретические вопросы по материалам учебной дисциплины. Допускает 3 ошибки в ответах.

Менее 61% «неудовлетворительно», уровень не сформирован. Обучающийся не знает основной программный материал, не умеет его использовать в учебных целях, не владеет умениями и навыками выполнять задания, предусмотренные рабочей программой.

Обязательным условием выставленной оценки является посещение лекционных занятий, навык аналитической работы с первоисточниками, монографиями, статьями, а также умение свободно использовать лекционный материал, учебную и справочную литературу для аргументации и самостоятельных выводов.
Дополнительным условием выставленной оценки является: а) систематическая активная работа обучающихся на лекционных занятиях; б) если во время текущего контроля обучающийся вовремя предоставляет практические задания, предусмотренные учебной программой дисциплины и имеет хорошие успехи при их выполнении.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Горелов А.А., Горелова Т.А.	Философия: учебное пособие	Москва: Московский гуманитарный университет, 2015	http://www.iprbookshop.ru/50675.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ляшенко Ю.А., Рудакова Ю.С.	Практикум по философии: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=687:praktikum-po-filosofii&catid=17:culture&Itemid=173
Л2.2	Светлов В. А.	Философия: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019	https://www.iprbookshop.ru/79825.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	MS Office
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	Яндекс.Браузер
6.3.1.4	LibreOffice
6.3.1.5	Moodle
6.3.1.6	NVDA
6.3.1.7	MS Windows
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	реферат	
	тестирование	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	**Назначение**	**Основное оснащение**
237 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска, кафедра, стенды, экран для проектора настенно-потолочный рулонный, проектор, ноутбук
102 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Проектор, экран настенно-потолочный рулонный, ноутбук, ученическая доска, презентационная трибуна
323 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, ноутбук, проектор
301 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, компьютер, ученическая доска, презентационная трибуна, подключение к интернету, микрофон, усилительные колонки

205 А1	Лаборатория психолого-педагогического образования. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Экран на штативе. Шкафы
215 А1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры с доступом в Интернет
219 А1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры с доступом в Интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по работе на лекции

Лекция - это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины. Лекция – особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины. Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у обучающихся, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.
Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.
Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к семинарским/практическим занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому занятию. Цель занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.
Практические занятия по «Философии» предполагают улучшить общекультурную и профессиональную подготовку студентов, сформировать навыки аналитического мышления, расширить интеллект, познакомить студентов с письменными источниками в области философии, разъяснять теоретические и практические вопросы дисциплины с точки зрения их

значимости для профессиональной деятельности будущих специалистов, оппонировать по теоретическим сообщениям, комментировать источниковую базу дисциплины. Занятия направлены на использование студентами знаний в учебных условиях и на овладение языком изучаемой науки. Практические занятия прививают будущему специалисту навыки содержательных устных выступлений, умение составлять план выступления, подбирать нужную литературу, давать чёткие и ясные ответы на поставленные вопросы, решать интеллектуальные задачи, уметь обобщать, аргументировать и формулировать выводы.
Самостоятельная работа студентов начинается с изучения плана практических занятий. В плане занятия обычно указывают основные вопросы, подлежащие рассмотрению; литературу, формы работы.
По формам и способам проведения различаются следующие практические занятия: выступления студентов с последующим обсуждением, защита рефератов и докладов, развернутая беседа, решение задач и упражнений на самостоятельность мышления; коллоквиум; работа по дополнительным заданиям, комментирование актуальных проблем современного философского знания, составление таблиц, тестирование и т. д. Формы практического занятия призваны способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры обсуждаемой на нем тем, вопросов, обеспечить наибольшую творческую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.
Вопросы, выдвинутые на рассмотрение должны соответствовать определённым критериям: охватывать содержание темы; быть проблемными, побуждать студентов работать с учебной и научной литературой. Работу над основными вопросами целесообразно начинать с прочтения лекций или учебника с тем, чтобы в целом охватить тему. Дополнить подготовку по вопросам следует материалами первоисточников, монографий, научных статей. Поиск литературы следует начать с базы данных, с информационно-справочных и поисковых систем, обозначенных в рабочих программах и фондах оценочных средств дисциплины. Далее необходимо глубоко изучить источники, сделать конспект, внимательно его проработать и составить план выступления. Тщательное предварительное продумывание плана по основному вопросу облегчит понимание внутренней логики проблемы, обеспечит усвоение ключевых положений, формирование чётких суждений.
При изложении материала необходимо осветить постановку обсуждаемого вопроса и попытки его решения в истории философского знания, показать современную трактовку. При этом следует акцентировать внимание на определении, раскрытии сущности основных понятий, принципов, методов фигурирующих в материале. Неплохо, если по теоретическим сообщениям будет происходить развёрнутое оппонирование: высказано собственное аргументированное мнение по данному вопросу, своё отношение к нему. В заключение необходимо сделать обобщения и выводы, вытекающие из содержания изложенного материала.
В организационно-методическом плане важным элементом является правильное распределение времени по вопросам и выступлениям. Соблюдение регламента выступления приучает к умению отбирать наиболее существенное в материале. Отказ отвечать на занятии, ссылка на неготовность или незнание материала оценивается минусовой оценкой.
По окончании занятия рекомендуется подводить развёрнутые итоги с аргументированием выставления тех или иных оценок. Практическое занятие позволяет определить глубину усвоения материала на теоретическом и практическом уровнях. Необходимо заблаговременно вручить студентам план следующего занятия, определить их роль, цель, задачи, указать литературу.

Учебная литература

Учебная литература представлена учебниками и учебными пособиями. Учебник – это книжное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (её раздел, часть), соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания. Материал учебника может быть использован при подготовке к семинарским занятиям, промежуточному и итоговому контролю по изучаемой дисциплине. Учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, офи¬циально утвержденное в качестве данного вида издания. Учебное пособие содержит в краткой форме материал всего курса и необходимо при подготовке к тестированию и экзамену. При выборе учебника и учебного пособия необходимо руководствоваться рекомендациями преподавателя и тематическим списком учебной литературы, приведенным в методических указаниях.

Первоисточники

К первоисточникам следует отнести оригинальные или переводные тексты. Изучение первоисточников следует начинать с выявления исторических условий создания работы. Об этом можно прочитать в предисловии, примечаниях.
Далее следует познакомиться со структурой работы в целом, опираясь на название глав и параграфов. Приступая к чтению текста, следует ставить перед собой следующие задачи: вычленить и изучить основные и главные теоретические выводы, полученные автором произведения; выявить значение главных теоретических понятий, найти у автора или в справочной литературе по юриспруденции их определения. Из этих рекомендаций следуют определённые требования, предъявляемые к составлению конспекта.

Научная литература

Научная литература может быть представлена монографией; сборником научных статей; научным периодическим изданием. Монография - книжное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам Изучение научной литературы следует начинать с базы данных информационно-справочных и поисковых систем. В базе данных можно найти автора книги, статьи, журнала согласно тематике исследования. Получив интересующую книгу, нужно выявить её структуру и содержание по оглавлению, уяснить цель и смысл написания произведения. Далее начинается чтение определённых глав и параграфов с выписыванием основных идей автора. При чтении неизбежно возникают вопросы, их следует также фиксировать. Исследование монографии является творческим, индивидуальным процессом, однако общим требованием выступает стремление выявить

сущность рассматриваемой проблемы, своё личное отношение к позиции автора и его произведению.

Интернет-ресурсы

Согласно новой образовательной парадигме независимо от содержания и характера работы любой начинающий специалист должен уметь пользоваться новыми технологиями и извлекать их них материалы для формирования компетенций и навыков. Речь должна идти о грамотном использовании новых технологий. Необходимо чётко отличать сбор тех или иных материалов для собственной работы от перепечатки и выдачи за свой чужого реферата. С этой целью преподаватель вправе потребовать от студента не только план работы, но и постановку проблемы, цели, задач исследования. Преподаватель выясняет знание студентом исходных материалов, например, книг, указанных в библиографическом списке. И если студент не умеет выделить актуальность, сформулировать цель и задачи, проблему, не знает использованных книг и статей, а также не может объяснить сделанные в реферате выводы и обоснования, то работа оценивается минусовой оценкой.

Методические указания по подготовке и написанию реферата

1.Под рефератом понимают продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определённой научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.
2.Подготовка и написание реферата является одной из активных форм обучения, задача которой состоит в том, чтобы с достаточной глубиной и полнотой раскрыть избранную тему, проявив при этом хорошие знание первоисточников, научной, учебной литературы, умение пользоваться ими.
3.Реферат должен удовлетворять следующим требованиям:
а)в нем должна излагаться теория вопроса, раскрываться значение проблемы для современного этапа развития науки и практики;
б)реферат не должен быть перегружен цитатами, изложен доказательно, логически последовательно, стилистически и орфографически грамотно;
в)написание реферата должно быть творческим процессом, предполагающим самостоятельность мышления и наличие определенных навыков работы;
г)в реферате необходимо выразить свое отношение к рассматриваемой проблеме, а также к позициям авторов использованных работ;
д)общий объем реферата не должен превышать 25 страниц машинописного текста (реферат должен быть аккуратно оформлен, иметь достаточно большие поля, страницы необходимо пронумеровать и скрепить).
4.Работа над рефератом включает ряд этапов:
а)выбор темы. В примерной тематике рефератов с учетом профиля специальности представлен широкий перечень тем, и студент в соответствии со своими интересами может выбрать тему, согласовав ее с научным консультантом;
б)отбор литературы, которая может быть использована в процессе написания реферата. При отборе литературы рекомендуется пользоваться библиографическими пособиями, каталогами, списками произведений, указанных в программе;
в)изучение отобранной литературы. Здесь следует иметь в виду, что простое чтение учебной, политической, научной литературы недостаточно для усвоения ее содержания. Поэтому рекомендуется использовать специальные приемы и методы работы с печатным словом (выписка цитат, составление тезисов, конспектов);
г)разработка плана, который должен включить четко сформулированные вопросы, последовательно определяющие ведущие идеи и положения темы реферата.
•Как правило, реферат состоит из трех частей: введения, основной части и заключения.
•Во введении следует дать краткое обоснование актуальности и значимости избранной темы, необходимо обозначить объект и предмет, цель и задачи исследования и, если это необходимо, раскрыть историю излагаемой проблемы.
•В основной части раскрывается основное содержание темы, освещаются ее теоретические проблемы, показывается, какое отражение они нашли в истории философии. Если этого требует тема, необходимо дать сравнительный анализ имеющихся в литературе представлений по данному вопросу.
•В заключительной части делается необходимый вывод и обобщение (Примечание: вводная и заключительная части реферата в совокупности не должны составлять более одной четверти его объема).
•Завершается реферат списком использованной литературы с указанием авторов, полного названия произведений, места и года их издания. Литература размещается по алфавиту.
5.Оформление реферата.
а)титульный лист;
б)на второй странице дается оглавление (план) реферата с указанием глав (параграфов) и страниц. Название глав должно быть указано в тексте реферата.
6. Объем реферата должен быть не менее 15 и не более 25 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.
Развернутое философское эссе – сочинение небольшого объема по какому-либо вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения. Для эссе характерны естественный тон рассуждения, свобода автора в оценках и комментариях. Однако рассуждения и выводы автора должны базироваться на теоретических размышлениях и научных данных, а не быть повседневно-обыденными и голословными. Как и реферат, эссе должно содержать введение, основную часть, заключение и список использованной литературы. Каждая из этих частей в тексте может специально не

выделяться.

Образец оформления титульного листа

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
Кафедра права, философии и социологии

Реферат по дисциплине «Философия»
Название темы
Философия Сократа
Исполнитель: фамилия, имя,
отч-во (полностью),
факультет, № группы
Научный консультант:
ученое звание, ученая степень,
фамилия, инициалы.

Горно-Алтайск (год)

Методические указания по подготовке к зачету

Изучение дисциплины «Философия» завершается сдачей зачета. Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.
В период подготовки обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка включает в себя три этапа:
- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие проверке знаний по темам дисциплины;
- подготовка к ответу на вопросы дисциплины;
Литература для подготовки рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе дисциплины.
Основным источником подготовки является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются информацией, которая в силу тех или иных причин не вошла в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки обучающимся необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.
Контроль проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам дисциплины дается 30 минут.